

ILLETTRISME & ILLECTRONISME : LA DÉMARCHE DUPLEX

Pour l'accès de tous aux compétences numériques de base



ANLCI
Agence nationale
de lutte contre l'illettrisme

*Présentation de l'Agence Nationale de Lutte Contre l'Illettrisme (ANLCI)
Cyril GEORGE, chargé de mission BFC - NEC Dijon - 15 décembre 2023*



PLUS DE 2,5 MILLIONS DE FRANÇAIS RESTERONT HÉLAS
PERSUADÉS QU'IL S'AGISSAIT D'UNE AFFICHE POUR

UN FILM
AVEC DES
DRAGONS

ON PEUT SORTIR DE L'ILLETTRISME
REJOIGNEZ LA MOBILISATION "AGIR ENSEMBLE CONTRE L'ILLETTRISME" SUR WWW.ANLCI.GOUV.FR

Crédits : Daniel Bystedt (3D modeling) / Philip Anselin (3D concept)



Mete vu d'ã la po dyn
person ki a tu le zur
de difikylte de l'ektyr

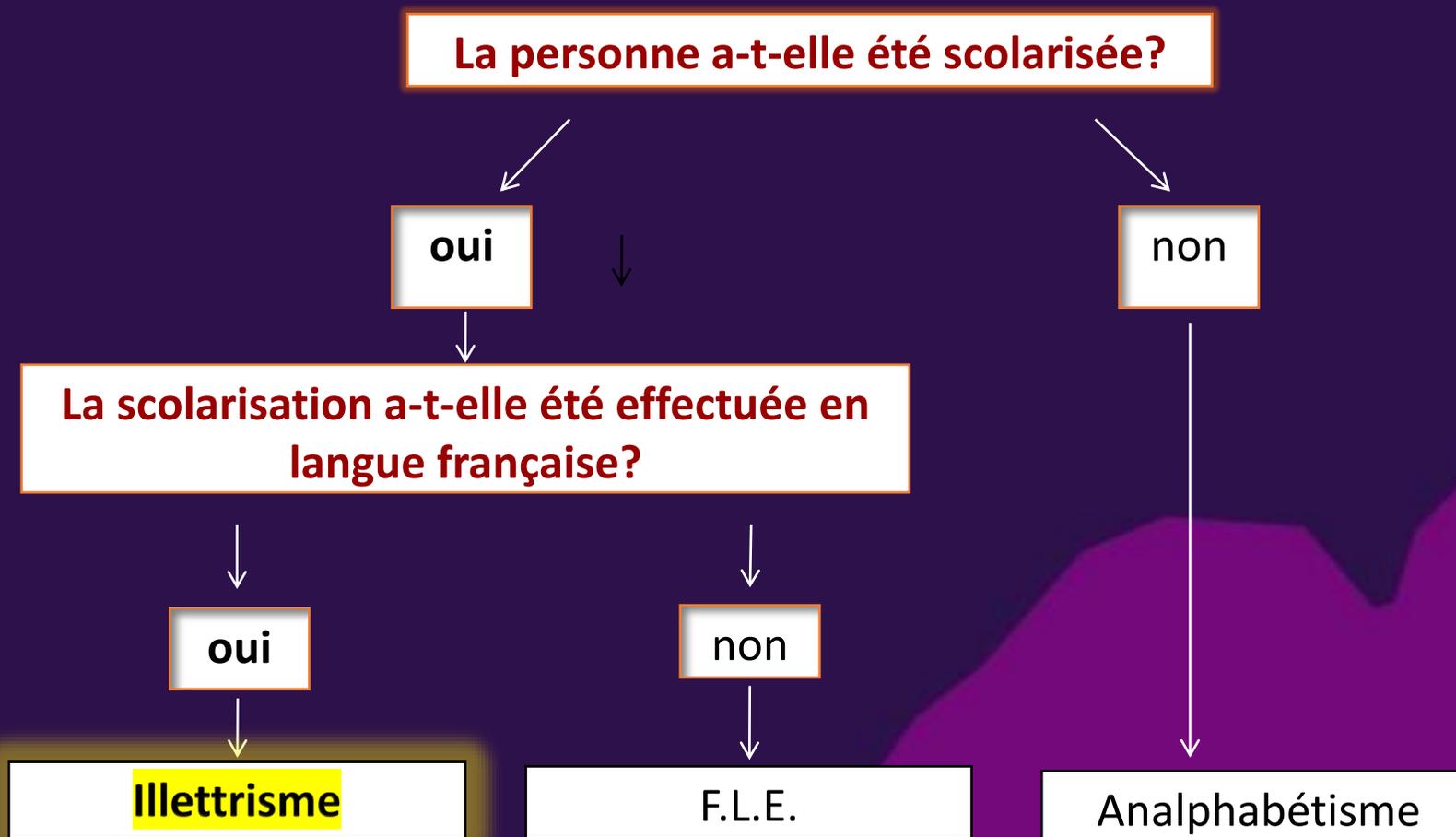


ILLETTRISME : DÉFINITION

L'illettrisme caractérise des personnes qui ont été **scolarisées en France** et *n'ont pas acquis – ou ont perdu – la maîtrise de la lecture, de l'écriture, du calcul et des compétences numériques de base, et se retrouvent en perte d'autonomie face à des situations simples de la vie courante.*



COMMENT S'Y RETROUVER ?



QUELQUES CHIFFRES

2 500 000 personnes âgées de 18 à 65 ans

sont confrontées à l'illettrisme en France soit 7 % de la population

Au sein de ces 2,5 millions de personnes :

- 51% occupent un emploi
- 53% a plus de 45 ans
- 60,5 % sont des hommes
- Près de 50% vivent en zones faiblement peuplées

Par ailleurs, sont en situation d'illettrisme :

- 10% des demandeurs d'emploi
- 14% des habitants des QPV
- 20% des allocataires du RSA

Le déficit en compétences de base réduit de 30% l'accès à l'emploi



ILLETTRISME & ILLECTRONISME

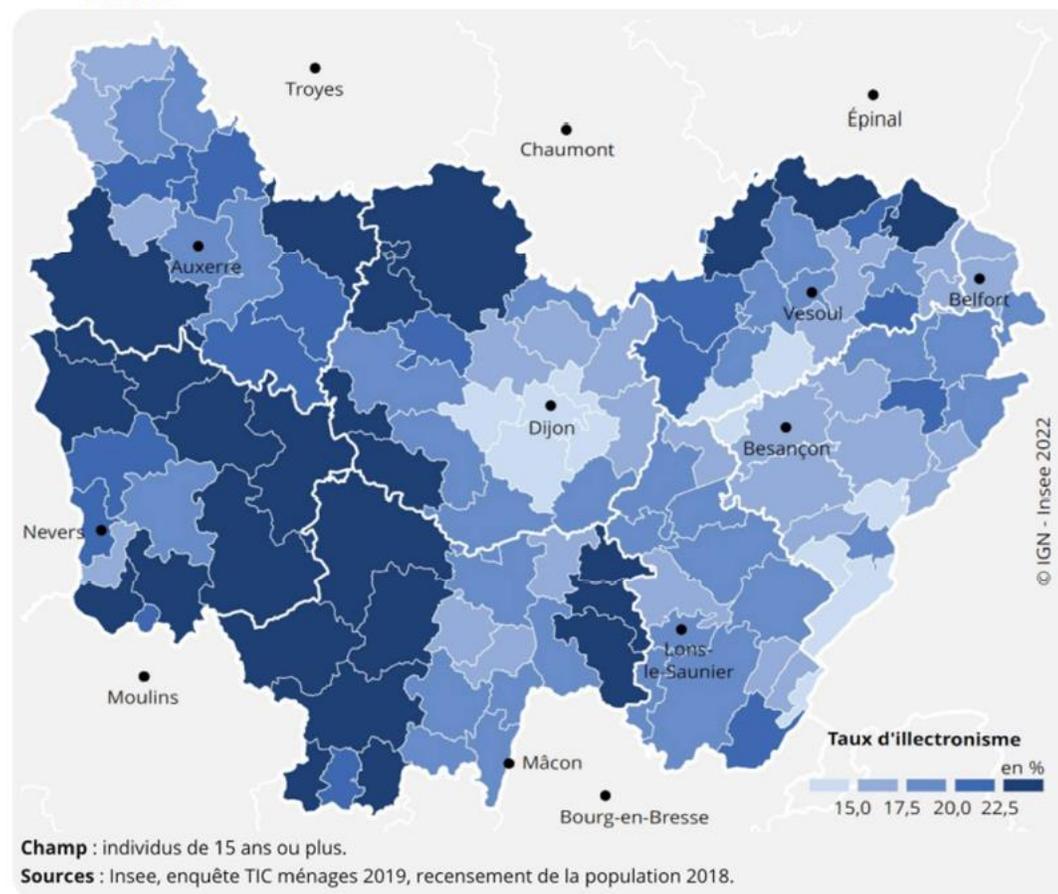
illectronisme =

désigne la situation d'un adulte ne maîtrisant pas les outils numériques usuels pour accéder aux informations, les traiter et agir en autonomie dans la vie courante.



Un sujet à intégrer : les compétences numériques

► 4. Taux d'illectronisme par intercommunalité en Bourgogne-Franche-Comté



ILLETTRISME : CONNAÎTRE LES EFFETS

L'illettrisme peut générer :

- Du stress
- De la honte : la peur du jugement d'autrui, d'être stigmatisé
- Un sentiment d'échec personnel : la personne fait en sorte de cacher ses difficultés avec les savoirs de base
- Un manque d'autonomie dans l'accomplissement de ses démarches : la personne demande à ce que vous écriviez, ou elle vient accompagnée
- Une fragilité face au changement : elle refuse d'aller dans des lieux inconnus...
- Un rejet de la formation par peur d'un retour à des situations scolaires



<https://youtu.be/KS4JuIDVvqE>



DES STRATÉGIES D'ÉVITEMENT ET/OU DE CONTOURNEMENT

- La personne que vous accueillez :
 - demande à ce que vous écriviez vous-même ou est accompagnée par un proche « parce qu'elle écrit mal »
 - déclare avoir oublié ses lunettes ou s'être fait mal au poignet pour éviter d'écrire
 - évite les situations de lecture
 - ne prend pas de note sur le rendez-vous ou le nom de la personne à rencontrer (dit pouvoir s'en souvenir ou vous demande de le noter pour elle)
 - prétexte des difficultés de transport en commun ou le manque d'habitude pour se rendre dans un nouveau lieu, etc.



ILLETTRISME : ENJEUX

4 paliers à franchir :

- Savoir identifier (indices)
- Instaurer une relation de confiance pour que la personne ose en parler (postures et savoir-être)
- Donner envie de retourner en formation
- Donner envie de rester en formation



INDICES DIRECTS

Observer et être attentif à des indices qui sont susceptibles de révéler une situation d'illettrisme chez une personne qui...

- n'arrive pas à épeler son identité, confond son nom et son prénom, tend un document d'identité
- doit lire à voix haute, bouge les lèvres, murmure
- demande des explications alors que tout est clairement écrit sur le document qu'elle a en main
- utilise plusieurs types d'écriture dans un mot ou une phrase



INDICES INDIRECTS

Langage

- difficultés pour argumenter
- phrases courtes avec un vocabulaire limité ou approximatif

Repères dans le temps et l'espace

- difficultés à se présenter, à situer chronologiquement plusieurs éléments
- difficultés à se repérer, à expliquer un parcours («comment êtes-vous venu ici ? »)
- Très en avance/en retard aux rendez-vous et ce, sans raison

Parcours

- cite une scolarité décousue, un passé scolaire douloureux, des difficultés avec les apprentissages, des passages dans des classes spécialisées ou adaptées



POSTURES ET SAVOIR-ÊTRE

➤ Nécessité d'adapter sa posture :

- Adapter son vocabulaire et sa communication non verbale / pas de tournure négative ni stigmatisante / des questions ouvertes
- Prendre appui sur certains sujets moins stigmatisants, en particulier la mobilité et les usages du numérique
- Oser en parler, avec bienveillance
- Accompagner la personne sans l'infantiliser
- Ne pas forcément faire « à la place de »
- Faire preuve de pédagogie et valoriser les acquis



ACCÈS À LA FORMATION : PRENDRE APPUI SUR DES LEVIERS

- ✓ Trouver du travail
- ✓ Sortir de la dépendance des proches
- ✓ Faire ses démarches administratives
- ✓ Naviguer sur le web
- ✓ Réussir le code de la route
- ✓ Se débarrasser du stress de ne pas savoir
- ✓ Mieux suivre la scolarité des enfants
- ✓ Reconstruire une image positive de soi

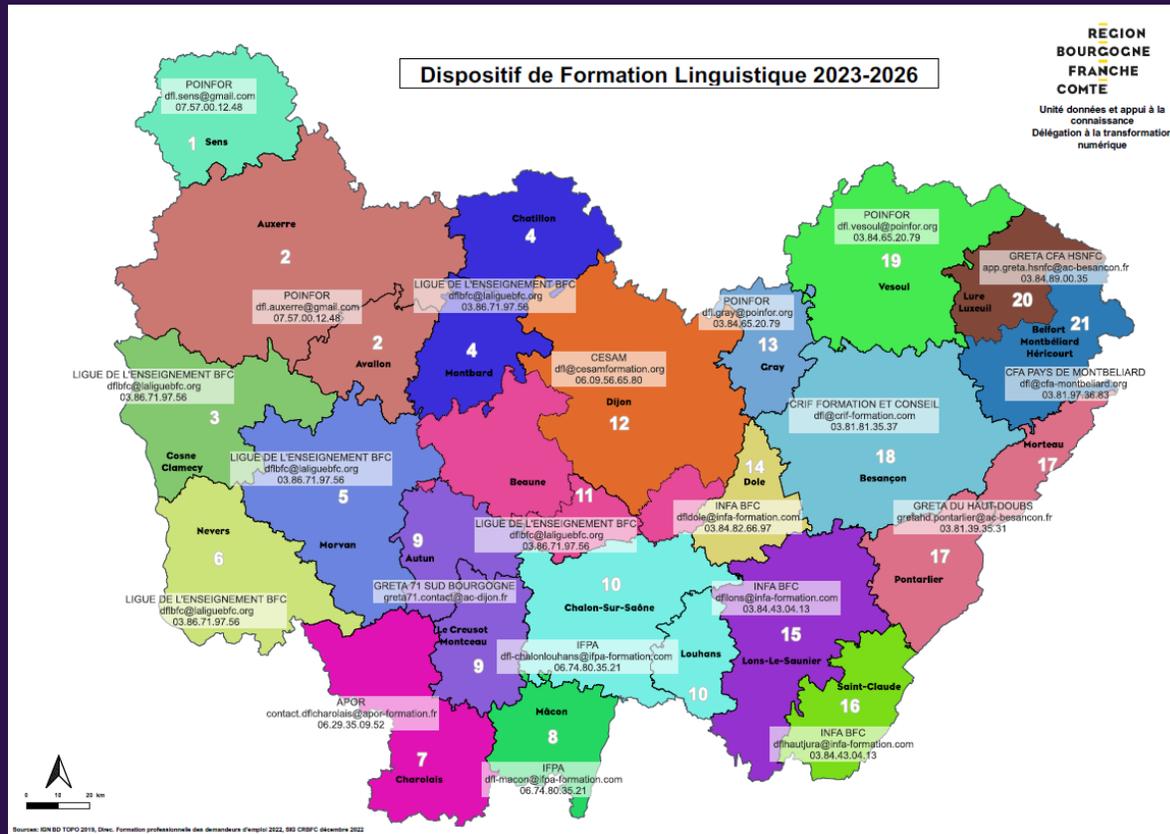


La parole à Kendji Girac (téléfilm Champion diffusé le 5 sept. 2022 et le lien avec son histoire).

<https://www.youtube.com/watch?v=mettoYXF-SI>



LA FORMATION EN BFC : LE DFL



- Marché 2023/2026
- 21 lots territoriaux
- Priorité illettrisme
- Publics DE / en insertion
- Ouvert aux salariés (OPCO)



ILLETTRISME & ILLECTRONISME : LA DÉMARCHE DUPLEX



L'accélération de la digitalisation de la société génère de nouvelles difficultés.



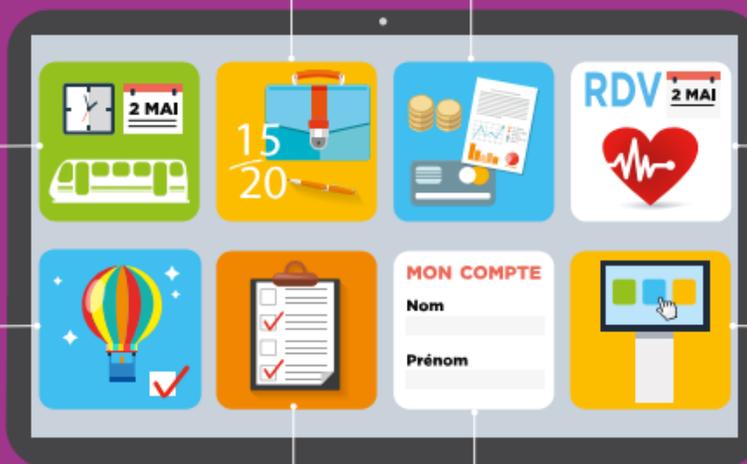
ILLETTRISME & ILLECTRONISME : LA DÉMARCHE DUPLEX

ACCOMPAGNER
LA SCOLARITÉ
DE SES ENFANTS

ACHERER
UN BILLET
DE TRAIN

ORGANISER
SES LOISIRS

METTRE À JOUR
SES DROITS
SOCIAUX



GÉRER
SON COMPTE
BANCAIRE

PRENDRE UN
RENDEZ-VOUS
MÉDICAL

UTILISER
UNE BORNE

OUVRIER SON
COMPTE

Les personnes en situation d'illettrisme
se trouvent doublement exclues !



ILLETTRISME & ILLECTRONISME : LA DÉMARCHE DUPLEX

Pour l'accès de tous aux compétences numériques de base

- Pour remobiliser l'ensemble des compétences de base en même temps :
littératie, numératie et numérique
- 3 formateurs Duplex en BFC



ILLETTRISME & ILLECTRONISME : LA DÉMARCHE DUPLEX

Pour l'accès de tous aux compétences numériques de base

- ✓ **Une plaquette**, pour communiquer sur la démarche
- ✓ **Un livret de présentation**, pour comprendre la démarche
- ✓ **Des trames pédagogiques**, pour partager des pratiques d'action
- ✓ **Des ressources inspirantes**, exemples de scénarii pédagogiques, d'activités formatives et de plans de professionnalisation des intervenants
- **Un guide de déploiement de la démarche :**
stratégies, modalités, éléments de cahiers des charges
- <http://www.anlci.gouv.fr/Mediatheque/DUPLEX-une-demarche-ANLCI-pour-l-acces-de-tous-aux-competences-numeriques-de-base>



ILLETTRISME & ILLECTRONISME : LA DÉMARCHE DUPLEX

Pour l'accès de tous aux compétences numériques de base

Des formations pour les aidants numériques

à venir sur les 8 départements, 12 groupes de 12 stagiaires prévus en 2024, sur les 8 centres AFPA

Des formations pour les formateurs illettrisme

à venir en 2024, intégrées au programme de professionnalisation d'EMFOR



Repérer les situations d'illettrisme

ITEMS	NIVEAU DE L'INDICE	EXEMPLES
ORIENTATION DANS L'ESPACE		
S'oriente dans son espace proche	Fort	Pour le bureau de X vous prenez l'escalier de droite et la deuxième à gauche Vous pouvez prendre une fiche : 3ème rangée à partir du bas, 2ème pile en partant de la droite
S'oriente dans la ville	Faible	L'atelier/espace numérique est loin de chez vous ? Vous avez trouvé facilement ? Comment êtes-vous venu à l'atelier/espace numérique ?
Accepte de se rendre dans des lieux non fréquentés auparavant	Faible	Prétexte des difficultés de transport en commun ou le manque d'habitude pour se rendre dans un nouveau lieu
Utilise des repères normés pour se repérer dans l'espace	Fort	Utilise nom et numéro de rue pour indiquer un lieu, n'a pas besoin d'indications de lieux déjà connus ("c'est près de tel Supermarché, de tel parc ...) pour se rendre à une adresse.
Repère les différents espaces, situe les "objets" sur l'écran de l'ordinateur.	Fort	Repère les différents espaces, situe les "objets" sur l'écran de l'ordinateur

$$W = -P_2 \cdot (V_1 - V_2)$$

$$W = - \int p \, dv = - \int p \, f$$

$$= -nR(T_2 - T_1) =$$

ITEMS	NIVEAU DE L'INDICE	EXEMPLES
REPERES DANS LE TEMPS		
Se repère dans le temps objectif		
Prend note d'un rendez-vous (agenda, téléphone portable...)	Fort	
Est arrivé au RDV à l'heure exacte	Faible	Ni trop en avance, ni en retard. A bien estimé son temps de trajet
Si pas de RDV arrive à l'atelier/espace numérique à des heures convenables	Faible	N'arrive pas à midi moins cinq ou n'attend pas l'ouverture depuis une 1/2 heure devant l'espace
Peut gérer plusieurs rendez-vous dans une journée	Faible	Indique ne pas pouvoir participer à un atelier qui se déroule dans l'après-midi du fait d'un autre rendez-vous en fin de journée dans des lieux peu éloignés
Peut situer les événements dans le temps (proche, lointain)	Faible	Donne les dates, heures auxquelles se sont déroulés ces événements. J'effectue telle tâche à telle fréquence
Se repère dans le temps subjectif		
Raconte son parcours en situant bien les différentes étapes dans le temps	Faible	Par rapport à des événements "personnels" : après avoir déménagé, j'ai.... C'était avant la naissance de ma sœur cadette ... A contextualiser avec le numérique, mon premier smartphone, la première fois que j'ai utilisé une tablette, un ordinateur

$$W = -P_2 \cdot (V_1 - V_2)$$

$$W = - \int_{V_1}^{V_2} P \, dV = - \int_{T_1}^{T_2} P \, dT$$

$$= -P_2 (T_1 - T_2) =$$

ITEMS	NIVEAU DE L'INDICE	EXEMPLES
ORAL		
Lexique précis	Fort	Utilisation excessive de termes du type de "truc", "machin"... Pas d'utilisation de pronom sans avoir posé le référent avant...
Epelle son nom ou une autre information contenant un nom propre (nom de rue)	Fort	
Phrases bien construites	Fort	
Utilisation de phrases avec subordonnées	Faible	
Récit ordonné et construit	Faible	Progression chronologique ou thématique du récit
Aisance lors de l'entretien	Faible	Timidité excessive, mutisme

$$W = -P_2 \cdot (V_1 - V_2)$$

$$W = - \int P dv = - \int P \cdot \frac{dV}{\gamma}$$

$$= -\frac{1}{\gamma} R (T_1 - T_2) =$$

ITEMS	NIVEAU DE L'INDICE	EXEMPLES
LECTURE		
Accepte de lire	Fort	Stratégies d'évitement : lunettes oubliées, mal au bras...
Lit toute l'information	Fort	N'interprète pas en piochant quelques indices dans le texte
Temps de lecture correspondant à la longueur du texte	Fort	Ni trop rapide (pas de lecture réelle), ni trop lent
Lecture silencieuse	Fort	Pas de subvocalisation (lèvres qui "remuent")
Repère les différents espaces et caractères sur le clavier	Fort	Connâit et nomme les signes diacritiques (accents), les signes de ponctuation, les caractères spécifiques au numérique (@, touches de fonction...)
ÉCRITURE		
Ecriture fluide et rapide	Fort	Par exemple si formulaire d'inscription à l'atelier, à l'activité autour du numérique, ou questionnaire de satisfaction
Ecrit en cursive sans problème	Fort	
Lettres bien formées	Faible	Par exemple si formulaire d'inscription à l'atelier, à l'activité autour du numérique, ou questionnaire de satisfaction
Utilise le clavier sans trop d'hésitation	Faible	

$$W = -P_2 \cdot (V_1 - V_2)$$

$$W = - \int P dv = - \int P \cdot \frac{1}{P} dP = - \int \frac{1}{P} dP = - \ln(P) = - \ln\left(\frac{T_2}{T_1}\right) =$$

ITEMS	NIVEAU DE L'INDICE	EXEMPLES
TEXTE PRODUIT		
Syntaxe correcte	Fort	Découpage correcte des phrases en mots
Texte ponctué	Fort	
Orthographe d'usage respectée	Selon type d'erreur commise	Pas d'écriture phonétique. Pas d'inversion de lettres dans plusieurs mots. "Admis" : confusion dans la transcription des sons ayant plusieurs orthographe possibles (le son "o" peut s'écrire o, au, eau, ô...)
Orthographe grammaticale respectée	Selon type d'erreur commise	Erreurs admises : accords, confusion dans les terminaisons des verbes qui se prononcent de la même manière (ai, er, é...)

**RÉSEAU DES MISSIONS LOCALES
ET PAIO DU CENTRE**

$$W = -P_2 \cdot (V_1 - V_2)$$

$$W = - \int P dv = - \int P$$

$$= -nR(T_0 - T_0) =$$

$$\Delta U = \frac{1}{2} nR (3 - 3) = \frac{1}{2} nR \left[\frac{12}{nR} - \frac{12}{nR} \right]$$

Handwritten notes in French and Arabic script, including phrases like "la lettre formale", "la lettre officielle", and "la lettre de recommandation".

Vidéos/ Films à utiliser en sensibilisation illettrisme

Présentation de profils : qui sont-ils ?

- Aline (0.40 -> 2.16) : <https://www.youtube.com/watch?v=eTj7hxMdzns>
- Kendji (1.00 -> 3.00) : <https://www.tf1.fr/tf1/50-mn-inside/videos/en-intimite-le-combat-de-kendji-girac-68563441.html>
- Severine et Jean René : <https://www.youtube.com/watch?v=zF1-wJaoz6w>

Manifestations et conséquences de l'illettrisme

- Mal-être / Jean Luc (0.00 -> 1.05) : <https://www.youtube.com/watch?v=lyZMt5CdkXM>
- Difficulté dans sa parentalité / Marie Agnès (2.12 -> fin) : <https://www.youtube.com/watch?v=PC5T-mncbes>
- Domination / Aline (4.30 -> 7.15) : <https://www.youtube.com/watch?v=eTj7hxMdzns>
- Difficultés du quotidien - dépendance à sa famille / Mini film sans toi : https://www.youtube.com/watch?v=PJSD_45tQpQ&t=337s
- Accidents du travail : films Champion <https://www.youtube.com/watch?v=-GwZDoGFOIA> et illettré <https://www.youtube.com/watch?v=KS4JulDVvqE>

Stratégies de contournement (et leurs limites)

- Dans l'apprentissage des enfants / Aline (3.05 -> 4.13) : <https://www.youtube.com/watch?v=eTj7hxMdzns>
- Pour se déplacer - s'orienter / Thierry (0.00 -> 8.50) : <https://www.youtube.com/watch?v=myl0N-ZXWms>

Entrée en formation

- Levier parentalité : https://www.youtube.com/watch?v=hNSLPsl_y6E
- Donner envie aux jeunes / Témoignage de Kendji : <https://www.youtube.com/watch?v=mett0YXF-SI>
- Déclencheurs et difficultés d'entrée en formation (01.24 -> fin): <https://www.dropbox.com/s/xep7wx6ie7cz8dd/JOURN%C3%89E%20D%E2%80%99ACTION%20CONTRE%20L%E2%80%99ILLETTRISME%20ET%20L%E2%80%99ILLECTRONISME.mov?dl=0>
- Bienfaits : <https://www.youtube.com/watch?v=xv6Nepk3yXc>

Chaîne Youtube ANLCI

<https://www.youtube.com/channel/UCnKgC6UwjTfEHKtyZENyPJw>

Films consacrés à l'illettrisme :

- Court métrage « Sans toi », de Liria Bégéja (2003)
- Film « Illettré », de Jean-Pierre Améris (2018)
- Téléfilm « Champion », de Mona Achache (2022)
- Film « Brillantes », de Sylvie Gautier (2022)
- Film « Les petites victoires » de Mélanie Auffret (2023)